

おめでとう いちねんせい！

ほん

本はみんなのともだち

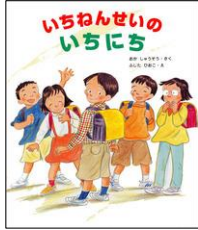
2025

とだしりつとしょかん





がんばれ！いちねんせい



いちねんせいのいちにち

おかしゅうぞう／さく
ふじたひおこ／え
こうせいしゅつばんしゃ
佼成出版社

がっこうってなにをするところかな。いちねんせいのしゅんくんは、かすやもじのべんきょうをしたり、きゅうしょくをたべたり、ひるやすみにともだちとあそんだりしているよ。みんなでしゅんくんのいちにちをみてみよう。



ペーテルとペトラ

アストリッド・リンドグレン／文
クリスティーナ・ディグマン／絵
おおつかゆうぞう やく
大塚勇三／訳
いわなみしよてん
岩波書店

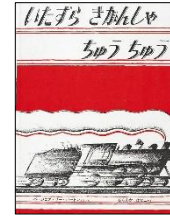
ねんせい じゅうぎょう
一年生のクラスの授業
ちゅう 中、コツコツとドアをたた
く小さな音がします。ドアを
あけると、そこには小さな小
さな男の子とおんなの子がた
っていました。そして、「わ
たしたち、この学校にいて
もらえますか？」といったの
です。



まあちゃんのかみながいかみ

たかどのほうこ／さく
ふくいんかんしよてん
福音館書店

まあちゃんのかみはまだ
おかっぱぐらいのながさで
すが、ずっとずうーとかみ
をのばすつもりです。かみが
のびたらおさげにして、それ
をつかってつりをしたり、せ
んたくものをいっぺんにほ
したり…。まあちゃんゆめ
が、どんどんひろがってい
きます。



いたずらかんしゃ ちゅうちゅう

バージニア・リー・バートン／ぶんえ
むらおかはなこ／やく
ふくいんかんしよてん
福音館書店

ちゅうちゅうは、まっくろ
できれいな、かわいいいちい
さなきかんしゃです。きやく
しゃや、かしやにひとやにもつ
をたくんさんのせ、えきから
えきへはしっています。しか
しあるひ、ちゅうちゅうは、
きかんしゃひとつではしっ
てみたくまりました。



ふしぎなたいこ

いし いちこ
石井桃子／ぶん
しみず こん
清水崑／え
いわなみしよてん
岩波書店

げんごろうさんがもっているふしぎなたいこ。かたほうをたたくと、はながたかくなります。もうかたほうをたたくと、はながひくくなります。あるひ、はながどこまでのびるのかためしたくなっただんごろうさんは、たいこをどんどんたたきつづけてみました。



ブレーメンのおんがくたい

グリム／[原作]
ハンス・フィッシャー／え
せたていじ／やく

ロバといぬとねことおんどりが、おんがくたいにはいろいろとブレーメンのまちにでかけました。とちゅうでやすむところをさがしていると、ぽつんとあかりがみえました。そこはどろぼうのいえで・・・。



あさがお

あら い ま き ぶん え
荒井真紀／文・絵
きん ほししや
金の星社

なつにさくはな、あさがお。たねをつちにうえて、そだててみましょう。はながさいて、そしてしほみ、またたねができます。さいごまでかんさつしてみましょう。



ちのはなし

ほりうちせいち
堀内誠一／ぶんとえ
ぶんくわんかんしよてん
福音館書店

「ち」をみたことはある？ちのいろはあかった？さわってみたかんじは？「ち」はわたしたちのからだにかかせないものです。「ち」のふしぎをこのえほんでまなんでみましょう。



おとうさん
おかあさん

この本よんで！



こうさぎのあいいうえお

もりやまやこ さく
森山 京 / 作
おおこそれい え
大社 玲子 / 絵
こみねしよん
小峰書店

こうさぎはおかあさんに「うさぎ」というじをおしえてもらいました。そこで「てんてん」があるのが「ぎ」、ないのが「き」ということをしたこうさぎは、なまえに「き」があるきつねくんにおしえてあげようとあいにいきました。



番ねずみのヤカちゃん

りチャード・ウィルバー さく
リチャード・ウィルバー / さく
まつおかきょう こ
松岡 享子 / やく
おおこそれい え
大社 玲子 / え
ふくいんかんしよん
福音館書店

おかあさんねずみと四ひきの子ねずみは、にんげんの家で、見つからないようにひっそりとくらしていました。しかしそのうちのいっぴき、ヤカちゃんは、とてつもなくおおきな声がおおきな子ねずみでした。あるひ、ヤカちゃんのおおきな声で、家にねずみがいることにきづかれてしまいます。



火曜日のごちそうは ヒキガエル

ラッセル・Eエリクソン さく
ラッセル・Eエリクソン / 作
ローレンス・ディ・フィオリ え
ローレンス・ディ・フィオリ / 絵
さとうりょう こ やく
佐藤 涼子 / 訳
ひょうろんしや
評論社

ある冬の寒い日に、ひきがえるのウォートンは、おばさんにとどけものをすることにしました。しかし、そのとちゅうで、たちのわるいミミズクにつかまってしまいます。ミミズクは、つぎの火曜日、とくべつなごちそうとして、ウォートンを食べるということです。



世界のむかしばなし

せたいし やく
瀬田 貞二 / 訳
おお たはいち え
太田 大八 / 絵
しよん
のら書店

ある冬の夜におかみさんと黒ネコのトムが、はかほりのかえりをまっていた。すると、はかほりがかえってきて「トム・ティルドラムってだれだ？」ときくではありませんか。おかみさんはおどろいてどうしたのかきくと、はかほりはたいへんなことがあったと話しはじめました。
「ねこの大王」



詩・ことばあそび



いちねんせい

だにかわしけん た そう
谷川 俊太郎／詩
わだ まこと え
和田 誠／絵
しょうがくかん
小学館



ころころラッコ こラッコだっこ

いしづ かいぶん
石津 ちひろ／回文
ふじえだ え
藤枝 リュウジ／絵
BL 出版



なぞなぞあそびうた

かどの えい こ
角野 栄子／さく
スズキ コージ／え
のら書店



しゃべる詩あそび詩 きこえる詩

はせ みつこ へん
はせ みつこ／編
いいの なすよし え
飯野 和好／絵
ふざんぼう
富山房

がっこうってどんなところなんだろう？じゅぎょうは？きゅうしょくは？ともだちとなにしてあそぼう？このほんはがっこうでのいろいろなできごとと、そのときのきもちがのっています。ぜひこえにだしてよんでみてください。

「ひらひらはっぱ ひろったらっぱ」「さんぼのとんぼが たんぽにほとん」など、たくさんのはやくちことばがのっています。どれだけはやくしゃべれるかな。

※利用者端末機や図書館のホームページで検索するときは「いしずちひろ」と入力してください。

みんなはなぞなぞがすき？このほんにでてくるなぞなぞは、わたしたちのみのまわりにあるものをこたえにしているよ。なかにはなぞなぞがたくさんのっているので、いくつこたえられるかチャレンジしてみよう！

詩ってなんだかむずかしい？だいじょうぶ。ぜんぶ「あ」からはじまる詩や、「こんにやく」の詩など、おもしろくてたのしい詩が、たくさんっています。きっとおきにいりの詩がみつかりますよ。

保護者のみなさまへ

ご入学おめでとうございます

ご入学おめでとうございます。

いよいよ学校生活が始まります。子供たちは、新生活への期待と不安に胸がいっぱいのことでしょう。子供にとっての読書は、様々な発見や感動、知る喜びをもたらすだけでなく、本の主人公と共に体験し、自分の世界を広げていきます。そして、その体験を通して、想像力や洞察力、観察力などの感性を培い、やがて生きていくうえで子供たちを支える大きな力となるのです。

けれども、字が読めるようになったからといってすぐさま読書ができるわけではありません。

たどたどしく読むよりも、読んでもらったほうが、お話の世界を何倍も楽しむことができます。

ですからまずは、読み聞かせを通して一緒に本を楽しんで、子供たちと心を通わせてください。

戸田市立図書館では、子供たちが良質な本との出会いを通し、心豊かな生活を送れることを願っております。

—子どもの世界を知るために—

豊かな感性に満ちあふれた子供たちの世界を知ろう。



「センス・オブ・ワンダー」
レイチェル・カーソン／[著]
上遠恵子／訳 新潮社

子供にとって絵本とは？



「本・子ども・絵本」
中川李枝子／著 山脇百合子／絵
新版 大和書房



「えほんのせかい こどものせかい」
松岡享子／著
文藝春秋

子供たちを本の世界に誘おう



「読む力は
生きる力」
脇明子／著
岩波書店



「幼い子の文学」
瀬田貞二／著
中央公論新社



「絵本の庭へ」
東京子ども図書館／編
東京子ども図書館